LIBERTAD DE ACCION AL ENVIADO ESPECIAL BRITANICO A MOSCU

PARIS, 12 (Esp.) — Se dice en los círculos diplomáticos de esta capital que el enviado británico a Moscú, señor William Strang, tiene concedida cierta libertad de acción para sus conversaciones con el gobierno soviético. Mister Strang, así declárase en ésta, no solamente lleva una serie de proposiciones de compromisos con los gobiernos de Londres y París, sino que ha sido autorizado por Lord Halifax para variar dichas formas de arreglo con sujeción a su propia interpretación en caso de creerlo conveniente en el curso de las negociaciones con los soviets, aunque man teniéndose siempre dentro del margen de las directrices generales.

Esta mañana hubo tranquilidad completa en el Quiay 'dOrsay, ya que hasta las últimas horas del medio día no estará de regreso en París el ministro de relaciones exteriores, señor Bonnet. El consejo de ministros que debió celebrarse esta mañana se realizará el martes en la mañana.

ALEMANIA AMENAZA SERIAMENTE A POLONIA

BERLIN, 12 (Esp.) — "Correspondencia Diplomática", órgano oficial del nazismo, dice en un artículo que publica hoy, que si Polonia sigue empeñada en proseguir la política que tiende a la destrucción de la ciudad libre de Danzig, esa política ha de crear una situación gravísima entre Alemania y Polonia, y que si éste país no rectifica a tiempo sus procedimientos con respecto a Danzig, nada extraño sería que se produzca la hecatombe que todos procuran evitar.

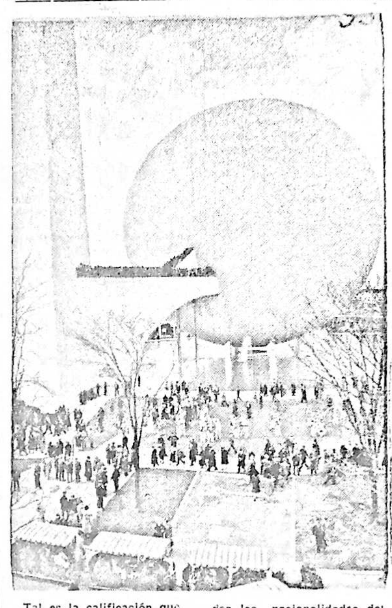


30 CENTAVOS

Director: Armando Arce

Año III | La Paz (Bolivia), martes 13 de junio de 1939 | Nº 660

La atracción máxima



Tal es la calificación que se le dá a la exposición mundial de Nueva York, donde diariamente acuden millares de visitantes de todas las nacionalidades del orbe. La afluencia de público es constante, día y noche, dande excepcional animación y colorido.

Strang, llegó a Varsovia de paso a Moscú

VARSOVIA, 12 (Esp.) — El enviado especial de Gran Bretaña a Rusia, señor Strang, llegó a esta capital, esperando continuar mañana a Moscú. Le dieron la bienvenida las autoridades locales y el personal de la legación británica en pleno.

LA CUESTION DE PALESTINA EN GINEBRA

LONDRES, 12 (Esp.) — Mañana parte en avión el ministro de Colonias, señor Mac Donald rumbo a Ginebra, para asistir a la reunión de la comisión de mandatos y presentar el caso de la cuestión de Palestina.

Chamberlain ha sido entrevistado

LONDRES, 12 (Esp.) — Se entrevistaron esta tarde con Chamberlain los ministros de Francia y Egipto al parecer para tratar cuestiones de actualidad internacional.

Estados Unidos de América tiene el 60 por ciento del oro del mundo

WASHINGTON, 12 (Esp.) — Se publican las estadísticas de la existencia de oro en los Estados Unidos acusando ellas que este país tiene el nivel más alto, es decir, un valor de tres mil millones de libras esterlinas o sea el 60 por ciento de la cantidad actual de oro existente en el mundo, en oro.

La firma del pacto franco-turco

PARIS, 12 (Esp.) — Se anuncia, en fuentes bien informadas de esta capital, que la firma del tratado franco-turco es inminente y que se llevará a cabo sin tomarse en cuenta las gestiones que hacen actualmente para incluir a Rusia en el pacto de las tres potencias.

LOS REYES DE INGLATERRA VOLVIERON AL CANADA

QUEBEC, 12 (Esp.) — Los reyes de Inglaterra han vuelto al Canadá, una vez cumplida su visita a los Estados Unidos.

Anoche el presidente Roosevlet los despidió después de una ceremonia que se llevó a efecto en la Escuela Naval de West Poit.

Roosevelt dijo que ahora Estados Unidos y Gran Bretaña forman una sola fuerza de estrecha cooperación en todo orden de cosas.

No se derrotó a destacamentos británicos

LONDRES, 12 (Esp.) — Se ha dado el más enérgico desmentido a la noticia de que un destacamento de tropas de color en Aden rechazó a una patrulla británica. Se recalca que esa información es un burdo invento de origen interesado.

EL COMERCIO ENTRE ESPAÑA Y ALEMANIA

BERLIN, 12 (Esp.) — Se anuncia que en breve partirá rumbo a España el doctor Woltze, quien lleva instrucciones especiales para intensificar las relaciones comerciales entre Alemania y España, discutiendo múltiples aspectos.

Lindbergh cree más en la calidad que en la cantidad de aparatos aéreos de guerra

WASHINGTON, 12 (Esp.) — El aviador Charles Lindbergh se presentó a prestar su indagatoria ante el subcomité especial del Senado, habiendo manifestado que se muestra más partidario de la calidad que la cantidad de aparatos de aviación. Esta declaración la hizo con motivo de haberse ordenado la construcción de 5,300 máquinas de guerra.

LA CONDESA CIANO, HIJA DE BENITO MUSSOLINI, PASO POR DAKAR, DE REGRESO A ROMA

DAKAR, 10 (Esp.) — Hoy pasó por este puerto africano de regreso a Roma la Condesa Ciano, Edda Mussolini, hija del dictador y esposa del canciller italiano, después de haber visitado el Brasil donde estuvo algunos días.

CORDELL HULL CONDENA LA ALIANZA DE LOS GRANDES PAISES CON LOS PEQUEÑOS

WASHINGTON, 12 (Esp.) — Cordell Hull condenó las alianzas y pactos de grandes potencias con pequeñas, afirmando que en tal caso se pone en mayor peligro la paz ya que las naciones reducidas siempre serán esclavas en lo político y económico de los grandes países.

Españoles que son acusados de delitos graves

MADRID, 12 (Esp.) — Las autoridades anuncian que prosigue deteniéndose a numerosos sujetos acusados de haber cometido asesinatos, robos e incendios durante la guerra civil y que serán procesados sumariamente.

En Villa Montes se pagarán las indemnizaciones de guerra de esa zona

La siguiente información oficial ha sido proporcionada por el ministerio de Colonización:

"Ha sido firmado un decreto supremo por el cual se faculta a los damnificados por la guerra en la zona de Villa Montes, para cobrar sus indemnizaciones en ese lugar, a cuyo efecto se girarán los fondos necesarios. Esta medida tiende a evitar que los demandantes por pequeñas sumas, se vean en la necesidad de tener que pagar fuertes comisiones a sus apoderados en esta ciudad, y recojan, por el contrario, el total de sus indemnizaciones que les

CONFERENCIAN LOS DIPLOMATICOS ALEMANES EN BERLIN

BERLIN, 12 (Esp.) — Esta tarde se reunieron en el local del ministerio de relaciones exteriores, todos los representantes diplomáticos de Alemania acreditados ante los países de Hispano-américa para discutir asuntos relacionados con su misión. No se sabe empero a punto fijo las cuestiones que fueron tratadas.

DOSCIENTOS REFUGIADOS SEMITAS DESEMBARCARON EN HOLANDA

AMSTERDAM, 12 (Esp.) — Se anuncia que el gobierno dió la correspondiente autorización para el desembarque de 200 refugiados semitas que viajan a bordo del vapor San Luis y que el gobierno de Cuba se negó hacerlo. Se añade que se espera que otros países europeos se interesen en esta inmigración.

SE INTENSIFICARA EL COMERCIO DEL SUR DEL PERU Y BOLIVIA

COMO RESULTADO DE LA CONSTRUCCION DEL PUERTO DE MATARANI

LIMA, 12 (Esp.) — El gobierno ha resuelto la construcción del puerto de Matarani, obra en la que empleará la suma de 16 millones de soles para intensificar el comercio con toda la región del sur y especialmente con la República de Bolivia.



El ministerio de Educación ha encomendado la composición del himno del departamento Pando al músico Simeón Roncal y al poeta Guillermo Viscarra. Más propio hubiera sido entregar esa labor a la gerencia de la casa Suárez.

En España se ha determinado que los arzobispos, obispos y curas podrán enviar sus cartas libres de porte. De esa clase son las grandes conquistas revolucionarias a que se refiere un señor Aranguren.

Don Mario Flores ha publicado una carta abierta a don Simón I. Patiño. Hace tiempo dirigió otra a don Ricardo Martínez Vargas, lo que quiere decir que don Mario va progresando.

En dicha carta pide respuesta cablegráfica a don Simón. Para hacerlo, se supone que ha enviado su carta también por cable y con respuesta pagada.

Un lector extraña que el revoque del Legislativo se haga solamente con estuco. No se puede pedir más, si se considera que con 600,000 bolivianos no se hizo más que desestucarlo.

La policía ha hecho una estadística del valor de los robos producidos en toda la república en un año. La cantidad de dicha estadística demuestra que la policía se tecnifica, pero los rateros siguen tan primitivamente como antes...

En Arica, dos gemelas bolivianas obsequiaron con flores al presidente de Chile. Lástima que no hubiesen sido nueve, para hacerle recuerdo de los nueve departamentos.

INGLATERRA ENTRARA EN GUERRA SI ALEMANIA ATACA A POLONIA

LONDRES, 12 (Esp.) — Al tratar la cuestión de Danzig, en la Cámara de los Comunes, el premier Chamberlain declaró que cualquiera alteración del estatuto de la Ciudad Libre de Danzig por la fuerza no haría sino provocar una conflagración mundial en la cual se vería envuelta Gran Bretaña.

EN KLADNO SIGUEN BUSCANDO AL ASESINO DEL POLICIA NAZI

PRAGA, 12 (Esp.) — Se anuncia que las autoridades alemanas en Kladno han suspendido las medidas de castigo de represalia que pesaban sobre los pobladores de esa villa, pero que, en cambio, persiste con mayor intensidad las gestiones para buscar al autor o autores del asesinato del sargento de policía Jomán.

HOY

MOVIMIENTO DE AVIONES

Salen.— A Lima y Arequipa vía LAB Lufthansa, horas 9. Internacional al Brasil y Europa, horas 14.30.— Local: Oruro, Cochabamba, Santa Cruz, Roboré, Puerto Suárez, Charagua, Chorety Villa Montes, Trinidad, Magdalena, San at Ana, Guayaramerin, Riberalta y Cobija horas 14.30.

Llegan.— De Arequipa y Lima vía LAB Lufthansa, horas 14.

MOVIMIENTO DE TRENES

Salen.— Antofagasta, Villazón, Oruro, Cochabamba, Potosí y Sucre a horas 14.

Llegan.— Corocoro y Arica, horas 17.25.

BOTICAS DE TURNO

Tienen el servicio dominical y nocturno en la presente semana, las boticas: Boliviana, calle Ayacucho y Fortaleza, calle Colombia esquina México.-

Hay más de medio millón de niños en el país que no asisten a la escuela

Lo que han observado un artista y varios empresarios de teatros

Salíamos de la Dirección de Propaganda, donde es preciso excursionar diariamente para hallar noticias de insignificante interés, en tanto que las de bulto desaparecen misteriosamente, cuando nos cerró el paso "Chapi" Luna, el rozagante astro de la constelación artística de Radio Illimani.-

Y ahí se desplegó en guerrilla abierta la sonrisa amplia e irresistible del divino sordo, más sordo que divino, pero excelente camarada.-

Gran ocasión ésta para aprovecharlos —nos dijo—. De aquí no pasan sin echar una ojeada rápida por lo menos a los estudios de Radio Illimani. Y el cuerpo voluminoso pero ágil de Luna nos abrió campo entre las tapicerías colgantes de una de las salas de audiciones, al mismo tiempo que nos informaba: Estamos en pleno ascenso. De aquí a quince días, nuestra broadcasting alcanzará una potencia formidable.-

—¿Kilowatiana, verdad?

—Sí y artística también, pues hay ya un espíritu hogareño. Los artistas nos sentimos ligados por afectos espirituales, en forma que no es ya la oficina o el estudio frío y sin alma donde se llega para ejecutar una pieza de música, cantar una romanza o un tango, recitar alguna pavada e irse, dejando desolados a los spikeres, diciendo las excelencias del jabón marca campana o del whisky cien estrellas. No, ahora es una especie de cenáculo artístico—literario y las nacientes estrellas y los incipientes astros del gorgorito y del punteo, nos sentimos ya un poco astros y un poco estrellas.-

—Pues, nos alegramos, querido chapi, por lo que le toca de este firmamento. Y pasando a tratar con seriedad los temas anexos, Chapi nos expresó su convicción personal sobre el mayor interés de los radioescuchas del interior del país, estableciendo el margen de diferencia existente con los de la localidad, que no obstante ser muchos, parece que se interesan menos o se sienten menos atraídos que aquellos por las manifestaciones del arte en general.-

Y la observación de Luna es exacta, si la cotejamos con la que nos expresaron algunos empresarios de espectáculos, quienes están convencidos de que los públicos de Cochabamba, Sucre, Potosí, Oruro, responden, en ese orden de importancia, mayormente que el de La Paz y dan a los espectáculos artísticos la valía aproximada a la exactitud, tanto en lo que se refiere al espectáculo cinematográfico como en el que reza con la presentación de compañías líricas o de comedias y la ejecución de conciertos artísticos.-

Por cierto que la charla con "chapi" Luna se prolongó y abarcó temas diversos, pero desde luego no los ha servido para relacionar con los empresarios teatrales y de la constancia de un punto coincidente de observación acerca del temperamento artístico de los diferentes públicos del país.-

Se ha producido un ascenso merecido en el ramo de educación

Por determinación del Consejo Nacional de Educación y en mérito a los servicios prestados a la instrucción pública por espacio de más de veinte años, ha sido posesionada por el señor Víctor Calvimontes, Inspector de Escuelas de La Paz, la educacionista señora Rosa B. de Vaca Guzmán, como Directora de la Escuela de Niñas "Belzu".-

La señora de Vaca Guzman en su larga labor de maestra ha demostrado un espíritu de constante trabajo, moralidad y cumplimiento.-

Inició su carrera el año 1919 en una modesta escuelita de Chuma, siguió en La Paz en la Escuela de Caja del Agua, en la Escuela Nº 1 de Oruro, en la Escuela "Vicenta J. Eguino" de La Paz, en la Escuela de Niñas de Uyuni, Directora en la Escuela de Niñas de Tupiza, preceptora en la Escuela "Ecuador", en la Escuela "Antonio Quijarro" de Potosí donde también fué Directora interina; en la Escuela "Agustín Aspiazu" de La Paz; en la Escuela "Modesta Sanjinés", Directora interina de la Escuela "Perú" y preceptora por más de seis años en la Escuela "México", en todos los cargos que ha desempeñado por más de veinte años continuados ha realizado una meritoria labor.-

La señora Vaca Guzmán, en el Concurso convocado el año 1930, con motivo del Centenario de la muerte del Gran Mariscal de Ayacucho, fue premiada por la "Liga de Maestros" de Potosí, con una medalla de plata, por sus trabajos de lecturas infantiles

No solo se ha distinguido en el campo de la Escuela, ha escrito en revistas y periódicos sobre temas educacionales, siendo sus producciones trascritas en varios diarios del extranjero. Une a sus dotes de laboriosidad, un espíritu de franca renovación comprobado con el éxito alcanzado en el desarrollo y la cabal interpretación del Sistema Decroly, cuyo conocimiento pleno ha sabido utilizarlo en favor de la niñez.-

En el Interior de la República se Manifiesta Mayormente el Temperamento Artístico

El Ministro de Educación, ha dispuesto la facción de cuadros estadísticos para encarar en forma resuelta el problema educacional.-

Ya el pueblo conoce, por las palabras oficiales del Ministro doctor Navajas, que los "peores edificios de las ciudades, las villas y las aldeas, son las escuelas, y que esta pavorosa situación debe arreglarse en forma seria, patriótica y decidida en defensa de la niñez".-

El reajuste educacional, cuyo plan se estudia, se basa de que en la actualidad, de seis niños en edad escolar sólo uno recibe instrucción. Es decir, que hay MEDIO MILLON DE NIÑOS que no reciben educación ni instrucción, por las siguientes causas:

De cada seis niños en edad escolar solo uno recibe instrucción

1º— Falta de locales escolares; 2º Falta de mobiliario; 3º Falta de maestros y material escolar; 4º— Niños que no tienen vestidos para asistir a la escuela.— 5º Niños abandonados totalmente; 6º.- Niños desnutridos.-

El Ministro de Educación, frente a esta situación angustiosa en la que se halla el ramo educacional por falta de recursos económicos estudia un presupuesto de acuerdo a la realidad.

Precisamente las necesidades urgentes e inaplazables como la del ramo de instrucción la falta de caminos y otros, han decidido al gobierno a tomar las medidas financieras patrióticas en defensa de la soberanía y la independencia del país y de que el Estado cumpla con su función primordial de defender y educar a la niñez y culturizar al pueblo, y ante todo elevando su standard de vida. Ya no es posible vivir en un estado de permanente miseria, hasta el extremo de que no se pueda proporcionar a los alumnos de un local por lo menos higiénico y amplio.-

El Magisterio ha enviado una nota al Ministro de Educación, apoyando su plan y ofreciéndole de su parte todo apoyo decidido.-

Prorrógase el plazo para presentar relación jurada de bienes, 60 días

Se ha dictado, el siguiente decreto:

"Tcnl. Germán Busch, Presidente de la República.

CONSIDERANDO:

Que por D. L. de 3 de mayo último, se dispuso que todos los funcionarios de la administración, deberán presentar la relación jurada de sus bienes hasta el 30 del mismo.-

Que debido al retraso con que se enviaron los formularios respectivos para esa declaración, dicho término ha vencido ,sin que la Contraloría hubiera recibido los que corresponden a los distritos más alejados de la República siendo conveniente en consecuencia, prorrogarla.

Por tanto, en Consejo de Ministros, DECRETA: Artículo único.— Prorrógase hasta el 30 de julio del presente año, el plazo fijado por el artículo 1º del D. L. de 3 de mayo, para la presentación de la relación de bienes por parte de los funcionarios de la administración pública".-

Despacho del día 10 de junio en Min. Hacienda

La Sección Legal del Ministeri ode Hacienda, ha despachado los siguientes asuntos:

Leonor Guzmán. — Vista fiscal; Mauricio Hochschild.— Impuesto en moneda extranjera.— A la Comisión Fiscal Permanente.-

Mario Dueri Hnos.— Devolución de impuestos.— Vista fiscal.-

Cia. Minera de Oruro con Urbano Escóbar.— Impuesto a la sal.— A la Prefectura de Oruro.

Loteria Nacional.— Representación.— Al Ministerio de Gobierno.

Victor J. Wallin.— Desierto el recurso por ministerio de la ley.-

Srecko Sasunic.— Desierto el recurso por ministerio de la ley.-

Antonio Aramayo.— Desierto el recurso por ministerio de la ley.

Christian Roeschmann. — Desierto el recurso por ministerio de la ley.

Emmel Hnos.— Desierto el recurso por ministerio de la ley.-

Hugo Brinckhaus.— Jubílese con el 100 por ciento de su haber.-

PANORAMA INTERNACIONAL

A TRAVES DE LAS INFORMACIONES DE HAVAS, UNITED Y ASSOCIATED PRESS

Lo Que me Enseñó la Guerra



Por el Gral. José Miaja,

Héroe de la defensa de Madrid

NADIE DEFIENDE MEJOR UNA TRINCHERA QUE EL MISMO SOLDADO QUE LA HIZO. SURGE ESTA LECCION DE LA DEFENSA DE MADRID

II

Recuerdo al testimonio y a la opinión de los técnicos militares extranjeros que durante dos años estuvieron visitando las fortificaciones de Madrid. Las tropas al servicio de la invasión no hubiesen entrado jamás en la capital de España. El enemigo sólo pudo hollar nuestras posiciones cuando ya no había en ellas combatientes que las defendiesen.-

La lección que se deduce de este hecho militar de la defensa de Madrid para el porvenir de las guerras, es mucho más elocuente de lo que han supuesto quienes consideraban que esta defensa había sido sólo un episodio inusitado de una guerra civil y hablaban conmiserativamente de nuestras "trincheras románticas".

Lo que el mundo llama el milagro de la defensa de Madrid, es sencillamente la aplicación estricta de los principios de la más pura doctrina militar, que impone, para hacer la guerra, el aprovechamiento máximo de los recursos del país y de la coyuntura.

¿De qué disponíamos nosotros? Teníamos un pueblo, es decir, una masa de trabajadores que se hallaba animada por la heroica voluntad de combatir en defensa de sus libertades. La guerra que podíamos hacer era única y exclusivamente la que este elemento básico de que disponíamos podía concebir y realizar. Los militares que hemos estado al servicio de la República hemos obligado al enemigo a hacer la guerra. que a nosotros nos convenía. Nuestros jefes, que disponían solo de una gran masa de trabajadores sin estructura militar y, sobre todo, sin cuadros de mando, hubieran cometido un error fatal si hubiesen intentado siquiera una guerra maniobrera, por lo que se aplicaron desde el primer instante a conseguir el máximo rendimiento del elemento que tenían entre las manos, o sea la enorme masa de población de que disponían, con cuya finalidad concibieron y realizaron el sistema de fortificación ante el cual se estrelló una vez y otra el ejército rebelde, sistema que, al término de la guerra, seguía siendo invulnerable. Esta era la guerra que podíamos hacer los militares de la República y en esta guerra hemos quedado invictos.

En cambio, el enemigo fué sistemáticamente derrotado, no ya en sus ataques frontales a Madrid, sino en la misma guerra de maniobra que en todo momento pretendió hacer, porque era la guerra que a él le convenía dados los elementos con que contaba, es decir, unas vanguardias de soldados profesionales y un grueso de ejército organizado expedicionariamente y con una capacdad de movimientos que nosotros no teníamos. Le obligamos a desistir de este tipo de guerra haciendo fracasar sucesivamente sus intentos de maniobra, no sólo en el ataque por El Pardo, que tenían el designio de envolver a la capital por el Norte, en su ofensiva por el Sur sobre el río Jarama y finalmente su marcha sobre Guadalajara. Nuestro ejército del Centro acabó con esta guerra de maniobra, y obligó al enemigo a quedarse clavado en los parapetos de cinturón de Madrid, donde ha estado durante dos años y donde estaría aún si circunstancias ajenas a la acción militar no hubiesen determinado el fin de la resistencia.-

Después de haber sufrido unas terribles sangrías en sus desdichadas maniobras contra Madrid, el enemigo quedó impotente ante el sistema defensivo que habíamos alzado en su camino victorioso. Habíamos conseguido imponer el tipo de guerra que nos convenía y en la retaguardia iba forjándose el nuevo ejército del pueblo.-

El milagro de la defensa de Madrid fué, pues, la fortificación a que nos consagramos desde el primer momento. Teníamos en las manos una masa enorme, animada de una férrea voluntad de resistencia, y la pusimos a fortificar removiendo millones y millones de nuestros cúbicos de tierra, para conseguir que el terreno fuese el elemento prponderante de la defensa De los tres elementos clásicos del combate: terreno, fuego y movimiento, no disponíamos en realidad más que del terreno, gracias a la capacidad para removerlo y modificarlo a nuestro favor que tenía nuestros. Y puedo decir orgullosamente, que lo aprovechamos bien.-

Todos los madrileños han sido héroes de una horda, pero aun descartada su heroicidad era evidente que no a tra gran masa de trabajado. todos podía convertírseles en soldados, y el aprovechamiento de la masa, que era lo que en realidad teníamos, nos obligaba a apoyarnos sobre el elemento pasivo de la defensa: la fortificación. Se inició ésta en el momento mismo en que se detuvo al adversario a las puertas de Madrid, y fué creciendo y perfeccionándose de una manera natural y determinada por las exigencias de la lucha. En torno a los combatientes iba surgiendo el sistema defensivo, merced al trabajo encarnizado que durante la noche realizaban sus camaradas de los batallones de fortificación, y quiero señalar aquí un hecho psicológico que, a mi juicio, ha merecido hasta ahora escasa consideración, pero que ha tenido una importancia decisiva en la defensa de Madrid. El soldado se defiende mejor, con más tesón y confianza en una fortificación en la que él mismo ha trabajado o que ha visto surgir en torno suyo, como ampliación de su necesidad individual de defenderse, que en un sistema defensivo concebido de una manera abstracta por sus jefes, en el cual se le coloca en determinado momento del combate. Esta es una de las razones por las cuales la fortificación de las segundas líneas no es nunca tan eficaz como la de la línea que ocupa desde el primer momento la tropa. La experiencia de nuestra guerra demuestra que allí donde el mando ha tenido prevista una línea fortificada de antemano, la capacidad de resistencia de la tropa ha sido mucho menor que en la trinchera rudimentaria que el soldado mismo había excavado en vanguardia. Esto explica el hecho de q' no hubiesen sido defendidas con el mismo tesón que las de Madrid algunas líneas fortificadas, técnicamente perfectas, como las del río Cinca. La línea Matallana, donde se contuvo la ofensiva de Levante, no fueron las tropas que venían batiéndose en retirada, las que la defendieron, sino las reservas que previamente la tenían ocupada. Mi convicción es la de que el soldado que ha contribuido a la construcción y perfeccionamiento del sistema defensivo, tiene en él una fe y una confianza que duplican su eficacia.-

De nuestra guerra, el hecho de la defensa de Madrid es el que más ciertamente permite deducir unas enseñanzas tácticas de algún valor para futuras guerras. No sé si los generales rebeldes que fracasaron a las puertas de Madrid y que entonces merecieron haber perdido la guerra, habrán sabido aprovechar las lecciones de la que fué para ellos dolorosísima experiencia. Yo, como español, lo celebraría. Creo más posible que los técnicos militares alemanes que les asesoraban hayan medido exactamente el alcance de la experiencia de Madrid y sepan aprovcharla; todo me lo hace suponer, tanto los comentarios públicos de sus críticos militares como la actitud misma que a raíz del fracaso de Madrid han adoptado.-

De lo que desde luego estoy convencido es de que los italianos, en cambio, que han evitado cuidadosamente a lo largo de la guerra el chocar de frente con la dificultad y vencerla en buena lid, no han sacado de la guerra de España las consecuencias tácticas que debieran. Deliberadamente, o por pura incapacidad militar, los italianos no han podido desprenderse de los prejuicios con que fueron a combatir en España y se hallan hoy expuestos, como el primer día, a sufrir las consecuencias de todos los guadalajaras que se presenten. Su avance por Cataluña evidencia palmariamente esta persistencia en el error. Si en cualquiera de las fases de la ocupación de Cataluña, las columnas italianas hubiesen tropezado con una voluntad de resistencia análoga a la de la región Centro, su fracaso hubiese sido idéntico.-

Los militares españoles que han tenido que luchar a brazo partido contra una resistencia verdadera como la de Madrid y la del Ebro, no pueden olvidarse de la lección que han recibido. Los militares italianos que conquistaron el Norte, Málaga y Cataluña, es decir, todo aquello que no ha sido realmente defendido, se hallan hoy peligrosamente inducidos al error de creer que han hecho una guerra y la han ganado. Espero que las futuras empresas del ejército italiano evidencien esta convicción mía, de que se trata de un ejército preparado para obtener victorias sin previa lucha.-

La dura verdad de la guerra española ha escapado a la experiencia de las fuerzas de ocupación italianas. ¿Qué han hecho los italianos en España? Brillantes paseos militares por la Península de Norte a Sur, exhibiendo un material moderno de combate de inédita eficacia, mientras los militares rebeldes españoles soportaban el peso de la lucha, y mientras levantaban acta de ella los técnicos alemanes, para quienes seguramente no han sido tan estériles estas lecciones de la guerra civil española.-

Después del forcejeo terrible del Ebro, los dos ejércitos españoles en pugna quedaron agotados y casi sin acción. Decidió entonces el alto comando rebelde, que las tropas italianas cosechasen la victoria, obteniendo en España el prestigio de que tan necesitadas se hallaban como pago del soporte internacional que para la rebeldía ha sido el fascismo italiano.-

Es por esto precisamente por lo que tengo la seguridad de que los italianos tendrán que marcharse de España en brevísimo plazo, llevándose lo único que los españoles nacionalistas les han dado de buen grado y con lo que al final tendrán que considerarse suficientemente pagados: Un convencional prestigio bélico ante el mundo para la consecución del cual los militares rebeldes españoles han sacrificado a sus mejores soldados como precio de una ayuda política exterior sin la cual jamás hubiesen podido llevar adelante su insensata empresa de sojuzgar al pueblo espa-

Se ha descubierto el retrato del gran indio que en 1781 puso sitio a La Paz

CONSERVE LA DERECHA

Tiene todos los caracteres de una movilización de los círculos gubernamentales y populares el apoyo a la nueva política económica iniciada por el presidente Busch. Una impresión de unanimidad nacional rodea actualmente al presidente-dictador, por haber éste tocado uno de los problemas que hasta ahora eran considerados como "tabú" por los regímenes democráticos o pseudo revolucionarios.

En las actuales circunstancias, y tratándose de una política que el mismo presidente ha calificado de "peligrosa", se requiere una identidad absoluta de sentimientos en el núcleo gubernamental.

La condición del éxito de una campaña está en el entusiasmo y la convicción íntima de todos los dirigentes sobre la bondad del plan a seguir. ¿Tendrán ese entusiasmo y esa convicción aquellos consejeros que propiciaron el decreto financiero del exministro Schultze como apoyan hoy el decreto del ministro Pou-Mont?...

●

Cierta versión interesada va deslizando el comentario de que las actuales medidas hacendarias tienen origen y finalidades "comunistas". El absurdo de esa versión cae por su base con el análisis constitucional y económico expresado en el discurso del presidente de la República, cuya actitud hace poco fué también señalada como "fascista".

Lo cierto es que los principios de reivindicación de la riqueza nacional y de implantación de un régimen de energía y moralidad no son comunistas ni fascistas. Son nacionalistas y elementalmente necesarios para que Bolivia surja de la situación de colonia a la de verdadero Estado republicano.

Tupac Katari, al mando de enormes mesnadas aborígenes hizo claudicar el poderío español

Pocas figuras tiene la Historia de la Esclavitud Indígena más grande que la de ese oscuro pongo que un día, saltando de su villanía y desprecio, adoptó el título del Señor Virrey Tupac Katari, y a la cabeza de indiadas que cada vez se hacían más numerosas, después de haber asolado provincias íntegras, matando frailes y ahorcando chapetones sin cuento, pretendió tomar la ciudad de La Paz, por hambre, habiéndola sitiado, con infausto suceso para la revolución india, el año 1781.

UN TIPO DE MEDALLON

Cuando se escriba la Historia de Bolivia no para las minorías ciudadanas sino para la mayoría demológica, la figura de Tupac Katari tendrá proporciones descomunales. Serán tan grande como Tupac Amaru, como Condorcanqui. Figura recia y salvaje si se quiere, mientras la Colonia atemorizada no dormía ni respiraba por el temor de ser devastada y se mantenía insomne y lista para luchar hasta el último, él había dado origen a un linaje revolucionario, y en ejercicio de su jerarquía creado la más pintoresca, aunque efímera estirpe real. Somos de los que creen que cuando nazca (¿habrá nacido, acaso?) el escritor boliviano provisto de los dones especiales para la obra, al novelar la personalidad de Tupac Katari escribirá los prolegómenos de nuestra nacionalidad.

EL RETRATO DE TUPAC KATARI

Existe. Es un retrato de tamaño casi natural. Una verdadera joya. Con las reservas del caso uno de nuestros reporteros lo ha descubierto, habiendo guardado tras de ello un silencio prudente. Lo ha tenido delante. Lleno del asombro de quien venera esta figura prócer, ha enmudecido largos minutos al tener frente a sí la completa naturaleza objetiva del — a su juicio — más grande hombre que produjo la raza aymara al declinar el poderío de los Inkas. Katari es en su rusticidad un tipo elegante, al menos lo presume bajo la ostentación de su gorguera, su levitón y su espada de castellano, de Visorrey — el Visorrey de Chayanta, — y en su ingenua mirada, obra de su incipiente retratista, o verdad fisognómica de su formidable espíritu, hace pensar en la distinción que fue también atributo de los dueños de esta tierra, envilecidos y rebajados por sus dominadores.

LA CALLE ofrecerá datos completos sobre este descubrimiento, consignando la reproducción fotográfica del famoso Cacique. —

Se formuló la Junta Deliberante de Arampampa

Comunicaciones llegadas a nuestra redacción del pueblo de Arampampa, hacen saber que el Alcalde Municipal designado por el Gobierno, señor Eulogio Espinoza, ha constituído la Junta Deliberante, que debe colaborarle, con el siguiente personal:

Señor Benigno Espinoza, delegado de los propietarios; señor Pedro Pastor, delegado de los obreros; señores Martín Fernández y Epifanio Bilbao, delegados del vecindario, y el señor Vicente Terrazas, delegado de la Alcaldía Municipal de Potosí.

Instituciones que merecen una sincera protección del Estado

Por reiteradas declaraciones que ha hecho el Presidente Busch puede colegirse que el régimen actual tiene cierta orientación socialista, al menos que reconoce que el ideario, la doctrina política con que se desmovilizaron las fuerzas del Chaco fué de intención socialista. Y como ha llegado el momento de convertir en hechos, pequeños aunque fuese, los propósitos a veces fantásticos o, por lo menos, fantasiosos, juzgamos que su deber hoy día es tender una mano robusta en favor de todas aquellas instituciones que surgieron bajo el auspicio de los primeros momentos socialistas llenos de euforia y hasta de un poco de petulancia juvenil.

En primer lugar está, pues, lo que se llamó el Partido Socialista, entidad malograda por múltiples causas, pero la principal por la acción negativa que en contra de sus cuadros se desarrolló desde el Gobierno. En segundo lugar están las cooperativas obreras, de producción y de consumo, que no han tenido en ningún momento una colaboración efectiva. En Oruro, Potosí, Cochabamba, La Paz, se crearon Sindicatos de producción que, con una saña digna de mejor suerte fueron objeto de campañas destructoras; y a pesar que la prensa socialista de ese momento: LA CALLE, clamó en todos los tonos porque se las respetara, todo fué aplastado. Los sindicatos agrícolas acabaron absorvidos por los representantes del Fisco, con nombre de ingenieros, y solamente en La Paz y Oruro subsistieron las Cooperativas de Panaderos y Choferes. Todo lo demás no caducó por anemia sino que fué deliberadamente destruido.

Creemos por esto mismo que en el actual momento de serena reconstrucción de valores el Gobierno debiera volver sobre las huellas del movimiento socialista que vino del Chaco y que justifica al fin y al cabo el actual estado de cosas. Lo decimos porque observación personal que llevamos a cabo nos demuestra que esto sería muy saludable y patriótico en estos momentos.

Las termas de Liriuni, Cochabamba, serán las mejores de la República

PATENTES PARA CONSTRUIR EL BALNEARIO

Tienen merecida fama por sus condiciones medicinales las termas de Liriuni, que se hallan en las faldas del Tunari en la provincia de Quillacollo. La necesidad de utilizarlas convenientemente, construyendo un confortable balneario al que puedan concurrir los pacientes, ha determinado una activa gestión del exdiputado por la provincia señor Mercado Rosales y del Alcalde de Quillacollo, señor Aníbal Zamorano, quien ha obtenido que el Supremo Gobierno dicte un decreto ley, creando la patente municipal de 10 centavos por pasaje de primera clase y 0.5 por pasaje de segunda en los tranvías, ómnibus y camiones de Cochabamba a Vinto, con destino a la construcción del balneario mencionado. Llenada esta finalidad, la patente se destinará a construir un hospital de Quillacollo.

En el mismo decreto se ha creado la patente de 10 centavos sobre los pasajes de camión en el camino Cochabamba-Punata, para concluir el hospital "Manuel A. Villarroel" de esa ciudad.

Actualmente, existen ya fondos para la construcción del balneario de Liriuni, que ascienden a 250,000 Bs., de modo que las obras empezarán en plazo breve.

Las mellizas Palmer, S. E. el presidente de Chile y la Virgen de Copacabana

Un corresponsal de Arica ha tenido la amabilidad de transmitir para nuestros lectores la siguiente información, de ese puerto:

"Con motivo del arribo a este puerto del presidente de la república de Chile, señor Pedro Aguirre Cerda, las mellizas Miran y Norma Palmer P. le obsequiaron un ramo de flores y un relicario de la Virgen de Copacabana a nombre de los niños bolivianos, el presidente emocionado agradeció el obsequio y prometió llevar siempre en su pecho la imagen sagrada de la reina de Bolivia. Como así también sacándose una fotografía junto con las mellizas y compartiendo largos momentos de alegría junto a la familia y las chicas Mirian y Norma".

★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆

No hay razón alguna para que los Bancos se nieguen a pagar intereses

En La Paz, y con motivo del último decreto revolucionario de Busch en materia de divisas, se ha conmovido la opinión pública, haciendo vibrar los más distintos y variados criterios. Así, cuando el sábado comentaba uno de nuestros redactores en vía pública la importancia de ese suceso administrativo de alta política, un respetable hombre de negocios que tiene la virtud de pensar sin telarañas y con más optimismo y valentía que muchos jóvenes, se acercó para decirnos:

—LA CALLE tiene el mérito de haber sido el primer periódico que señaló la necesidad de esta medida que salvará a Bolivia, pese a quien pese. Quédeles esa íntima y patriótica satisfacción. Yo creo que si este régimen perdura diez años Bolivia será una gran República: su progreso urbano no tendrá contención posible; su agricultura se intensificará; el gobierno tendrá dineros para traer y escoger inmigrantes para sus grandes territorios baldíos. Bien. Todo esto está bueno. Pero, aunque ya se trata de otro asunto, dígame usted: ¿por qué razón los Bancos de Bolivia no pagan intereses por depósitos de fondos? ¿Acaso ese dinero que reciben en tal calidad no constituye valores bursátiles que son utilizados en operaciones productivas?

—¿Usted es uno de esos depositantes, distinguido amigo? — preguntamos.

—Supóngalo usted, sin conceder: ¿acaso esos intereses no son una justa retribución al préstamo — que lo es indirectamente — que el depositante hace al Banco?

Entregamos — y es todo lo que podemos hacer — al juicio público y del Superintendente de Bancos la observación que un hombre de criterio cultivado y evidente patriotismo nos hace sobre un tópico que interesa a numerosos lectores de nuestro diario.

Si ello es necesario, insistiremos en la discusión de este tópico.

El interés sincero del pueblo se manifiesta en opiniones sinceras

EL CASO DE LA REFACCION DEL PALACIO LEGISLATIVO

Después de un largo período estrictamente patológico la esperada refacción del Palacio Legislativo ha entrado nuevamente en actividad, esta vez a cargo de una firma constructora extranjera que tiene en su haber muchas y meritorias obras urbanas.

Ahora bien. El público, receloso y desconfiado siempre, ha venido observando las actividades reconstructoras y da su opinión sobre ellas.

En forma anónima — que el periodismo debe disculpar en este caso — Juan Pueblo opina sobre esa actividad. Después de algunas líneas de elogio para nuestro diario, la carta en que lo hace, dice:

"Por su intermedio preguntamos al ingeniero o arquitecto encargado de la refacción del Palacio Legislativo, por qué razón se efectúan los revoques que dan sobre la calle, o sea los visibles, con mezcla de cemento, y los de los costados y traseros con solo estuco?

"Dado el elevado precio en que fué adjudicada la obra trabajo.

justo es que se exija un buen

"¿Se deberá ésto al criterio del contratista o haya una cláusula que se lo permita, a pesar de lo caro de la obra?

"Nos gustaría conocer la opinión del encargado de la obra".

Es todo lo que dice: y es casi nada.

Kindergarten Raquel Becerra de Busch

El ministro de Educación ha recibido el siguiente telegrama:

"Zudáñez, 8. — Hoy en acto solemne realizóse el bautizo del kindergarten con nombre su ilustre madre pres república, concurriendo altas autoridades. Prefecto hizo entrega hermoso estandarte. Nombre docencia agradezco a Excmo. señor presidente República por cooperación decidida. — (Firmado): Caballero."

El kindergarten indicado fué construido por la Junta de Auxilio Escolar de Zudáñez, con la cooperación entusiasta del pueblo, que él mismo en una asamblea, acordó que llevara el nombre de la señora madre del presidente de la república.

★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★

Hay un nuevo elemento entre la composición y fisonomía paceña

LAS TIENDAS DE LOS JUDIOS

Convengamos que el tipo europeo por excelencia, tomado desde el punto de vista del sentido de la ubicuidad, supuesto europeo por antonomasia, cosmopolita e internacional, es el judío. Por lo mismo que carece estrictamente de una tierra que pueda llamar suya siente que todas las tierras le pueden ser sometidas. Así, en el tiempo en q. otros hombres, representativos de otras razas que no sea la judía, tardan en conocer las calles de una ciudad, el hebreo domina una lengua extraña y se ubica. Es un conquistador.

Cultivamos la amistad de un joven abogado judío que hoy sirve en cierta Agencia de Negocios, y quien, llegado a La Paz hace dos meses, sin conocimiento alguno del español, lo habla ya, y, según parece, está a punto de dominarlo.

Huelga decir que signo de superioridad de raza es el sentido de la adaptación desarrollada, que cuanto más civilizado es un hombre está en mayores y mejores condiciones para adaptarse a una vida distinta de la suya, y por consecuencia lógica cuanto más primitivo y salvaje es menos puede adoptar como suyas las costumbres de otros grupos humanos.

Pues bien. Los judíos ya se han ubicado en nuestro medio. Y a no ser la puja por pago de alquileres que se hizo un tanto violenta en los primeros momentos, y los largos y pintorescos negociados a que dió lugar su ingreso, parece que nada se ha sentido de la enorme cantidad de población que aumenta por esta causa. Los negocios judíos ya están muy lejos de tener el aspecto sórdido del clásico barrio israelita. Son breves, limpios, estéticos y respiran laboriosidad y serio propósito de trabajo. En calles antaño sórdidas se abren tendejas pequeñinas pero elegantemente tenidas. Y esto es una cosa que para medir su frecuencia puede decirse que ocurre en todas las calles. ¿Desplazamiento del comercio nacional? Pero, ¿es nacional nuestro comercio? En muy pequeña escala. Convengamos que es un fenómeno comercial que favorece más bien al pueblo porque abarata el producto y lo selecciona.

He aquí la nota característica que el repórter de LA CALLE recoge en su paseo matinal del lunes: un nuevo elemento ha entrado en la composición y fisonomía de La Paz.

Ofrecen cursos gratuitos a los odontólogos de Latino América

El ministerio de Educación ha recibido la siguiente nota de la Panamerican Odontological Association, con sede en Nueva York, 667, Madison Avenue:

"Señor ministro: — El 12 de enero del corriente año tuve el honor de dirigirme al señor decano de la Escuela de Odontología de esa ciudad, suplicándole se sirviera enviarme la lista de los nombres del personal que forma la junta directiva de dicha escuela, así como también de las asociaciones odontológicas, y a ser posible, también una lista completa de los profesionales ejerciendo en el país.

El objeto de mi súplica es debido a que habiéndose fundado la Panamerican Odontological Association en este país, la cual fué reconocida en su debida oportunidad por la American Dental Association, se tiene en mente dar a conocer sus fines, los cuales primordialmente son ofrecer cursos gratuitos a los odontólogos de Latino América."

Mayores datos, proporcionará a los profesionales y estudiantes, la Sección V, del ministerio de Educación.





El Director General de Sanidad Militar visitó todas las guarniciones

Durante muchos días el doctor Pacheco Iturralde, director general de Sanidad Militar, se ha ocupado de visitar con la minuciosidad que es característica de sus actividades, las diferentes guarnicines militares de la República, con el objeto de establecer el grado de atención de que disfrutan en el aspecto de la sanidad. Sus impresiones han sido por lo común muy satisfactorias; aunque ha tenido así mismo oportunidad de hacer observaciones que serán en lo sucesivo de utilidad para mejora de los servicios.

Conocedores de la importancia que tiene esta actividad no hemos vacilado en solicitar del doctor Iturralde una entrevista a fin de conocer en detalle el fruto de su viaje, y poder informar al público sobre el particular.

Creemos que se presta así un servicio al interés de los lectores de este diario que se ha distinguido siempre por su celo en cuanto se refiere a la buena administración del país.

Tan luego como charlemos con el doctor Iturralde daremos la información que ahora ofrecemos.

Diversas asociaciones se adhieren al plan económico del Pte. Busch

La Federación Universitaria Local, la Unión Sindical de Maestros, la Confederación Sindical de Trabajadores de Bolivia, el Centro de Estudiantes Libres, el Centro Cultural Moxos, el Centro de Estudiantes de Derecho y la Unión Gráfica Sindical, han remitido copias de los votos de adhesión a la política hacendaria que han determinado el presidente Busch y sus ministros de Hacienda y de Minas por decreto ley de 8 de junio.

Los mencionados votos, en que se hacen consideraciones interesantes sobre la conducta que toca seguir a todo el país en los momentos actuales, serán trascritos en LA CALLE íntegramente el día de mañana, para su amplio conocimiento y difusión.

La Escuela Nl. de Aviación a vista de pájaro

Una breve visita al primer instituto de aviación boliviano

La casualidad, madre de muchos aciertos, llevó el sábado en la mañana a uno de nuestros cronistas hasta la Escuela de Aviación del Alto, con cuya oportunidad pudo realizar un breve paseo por todos sus compartimentos, habiendo sido atendido gentilísimamente por el Mayor Luis García, director de ella.

ORDEN RIGUROSO Y DISCIPLINA

Lo que primero impresiona a quien visita la Escuela de Aviación es constatar un orden sorprendente, una disciplina que no es violenta, sino, más bien, espontánea, pero general y armoniosa. Desde la limpieza de todos los compartimentos, a la disposición de los mismos, se constata que en la organización y sustentamiento de la Escuela prima de manera orientadora el propósito de someterlo todo a las categóricas ventajas de la disciplina, como si ella fuera la musa fecunda de sus éxitos.

VISITA A VUELO DE PAJARO

No podemos calificar mas gráficamente la visita que realizamos a la Escuela. Apenas tuvimos tiempo para detenernos segundos frente a detalles verdaderamente interesantes y dignos de estudio y meditación. La charla erudita y en todo momento amable del Mayor García nos hacía comprensibles muchos detalles que, de otra manera, pasarán inadvertidos para el profano, quien, en cada detalle, acaso en detalles elementales se detiene lleno de interés. Las clases donde los futuros pilotos realizan sus estudios, son amplias y bien soleadas. Los gabinetes para adiestramiento orgánico en las incidencias del vuelo: volteos obligatorios, control en vuelo invertido, efectos de los balanceos, en fin, todos esos aparentemente sencillos detalles del vuelo que nosotros llamaríamos con un tropo clásico: la equitación veligera, se realizan en un gabinete donde el alumno aprende a dominar sus funciones orgánicas en servicio del recio comando de la nave.

LOS TALLERES DE MECANICA

Ya en otras oportunidades LA CALLE se ha referido a los mecánicos con que cuenta la Escuela de Aviación. Esta será una nueva oportunidad para elogiarlos. Quienes se han podido detener unos minutos frente a los trabajos de mecánica fina que realizan no podrán menos de sentirse admirados. Y es que el personal de mecánicos de Aviación trabaja por algo más que el sueldo: por fervor, por verdadera vocación, por patriotismo. Sólo así se explica que padeciendo más que pocas deficiencias técnicas logren los resultados que han exhibido en diferentes oportunidades y que esta vez hemos tenido nosotros la suerte de constatar. Digámoslo, por esto, con orgullo, que fuera de piezas que requieren de talleres monstruosos: los motores en sí; en los modestísimos de la Escuela se trabaja todas los demás implementos que necesita una nave aérea para ser tal.

OFRECIMIENTO DE VISITA

Repetimos que la nuestra ha sido ocasional y demasiado rápida. No podemos menos de manifestar al Mayor García — a quien acá rendimos nuestro agradecimiento — que tan luego las tareas periodísticas lo permitan volveremos con más tiempo y espacio a visitar su Escuela, pues consideramos un verdadero deber revelar al país el trabajo silencioso y positivo que un haz de militares aviadores realiza allí en la educación de los futuros pilotos que son futuros vigías de la integridad territorial.

Esquina de los desocupados

DESCORTESIA IMPERDONABLE

¿Qué es lo que ha podido ocurrir con el "aristocrático" órgano de la nobleza europea residente en La Paz? ¿Es posible que hubiese sido mal informada respecto a un hecho social de cuyas noticias tiene el monopolio mediante sus agentes en Europa?

Estas preguntas se hacía, alarmado, el público al leer en los diarios la noticia de que la condesa Ciano, contrariamente a lo que informó "La Razón", no vendría a Bolivia y que más bien ya había pasado por Dakar rumbo a Roma donde debe estar actualmente.

Mientras "La Razón" preparaba sus mejores sonrisas para recibir, rodear y alojar a su noble amiga, ésta sin previo aviso al editorialista y al redactor social se va a Roma, dejando que los lectores del rotativo sigan creyendo que venía a La Paz, según las informaciones que "La Razón" recogió "de fuentes absolutamente responsables."

Esto es gravísimo, no tanto porque el distinguido rotativo se equivoque en una noticia, sino porque revela que sus relaciones sociales transatlánticas no consideran debidamente el prestigio mundial de ese diario y se marchan tranquilamente, incurriendo en una desatención incalificable que pone en duda la posición social de "La Razón" en el gran mundo europeo.

Felizmente, creemos que esta descortesía sea excepcional y que "La Razón" continúe con la exclusiva de anunciar viajes aristocráticos, usando de sus amplias relaciones con la high-life mundial.

Esperamos, igualmente, un telegrama de la condesa Ciano, manifestando su desolación por no haberse despedido de "La Razón" al abandonar territorio americano. De otro modo, sería desastroso para el país que esas "fuentes absolutamente responsables" resulten irresponsables.

Estaba de pormedio un abogado covachuelista en el reciente lío de los sicoyas y chullpas

El mayor descubrimiento que durante los últimos días ha realizado el Capitán Serwastky, jefe de la Policía Minera de Oruro, es el de que los tremendos pleitos de los campesinos sikoyas y chullpas que tan justamente llamaron la atención del público, no eran originados en discrepancias intestinas del elemento indígena campesino, sino, más bien, en la habilidad de un abogado que, pretendiendo adueñarse de los terrenos de algunos comunarios, provocó la fenomenal disputa que ha tenido los macabros y sangrientos resultados que todos nuestros lectores conocen, ya que repetidas veces los hemos referido.

Trataba de apoderarse de terrenos, decimos, para hacer que la crisis de este hecho y su consiguiente iracundia se volcaran de uno sobre el otro bando. Pero la técnica que habría usado el doctor era asaz tremenda. Ha bía realizado ventas ficticias de los sikoyas a los chullpas, de suerte que cuando éstos se presentaron a reclamar lo que habían adquirido a precio de oro, los otros repelieron la pretensión manifestando que nunca se habían enagenado de tales tierras, y menos en manos de los chullpas. De esta confusión nació toda la enorme batahola: invadieron aquellos al ayllu de éstos; robaron ganados, prendas; incendiaron; mataron, etc., todo en ejercicio, a juicio de ellos, de su derecho; ignorantes de que el compositor de la tremolina no era nadie sino el abogado XX, diestro en las malas artes del covachuelismo en que suele degenerar el alto y peristáltico oficio de la jurisprudencia.

Compartimos en todo de la admiración del Capitán señor Serwastky por este descubrimiento. Y le conferimos la misma — y mayor acaso — gravedad que tuvo el pecado del Cura Catorceno, por tanto lo reputamos digno de la misma sanción ejecutiva: si no tenemos inflexible propósito de moralizar las instituciones patrias estos males ahora adjetivos se convertirán con el tiempo en males irreparables. He aquí el delito que cuesta vidas, heridas, robos de animales y un cúmulo de desgracias sin cuento.

Hoy debutará la orquesta "Fresia" en el Teatro Municipal

Hoy hará su presentación en el escenario del Teatro Municipal, el conjunto orquestal formado por señoritas bajo el nombre de "Fresia", y que llega hasta nosotros luego de haber cumplido una interesante campaña artística en las principales ciudades de Chile.

La empresa del Teatro Municipal ha contratado a la orquesta con el fin de servir mejor a sus incontables habitués, quienes, en los intervalos de las funciones cinematográficas, se recrearán con las interpretaciones que se les brindará desde el escenario.

El repertorio del conjunto mencionado que, como decimos, debutará hoy martes en las funciones de tanda y noche, es moderno, y, por consiguiente de mucha atracción. Incluye piezas de música bailable internacional como marchas, fox-trots, rumbas, tangos, maxixas, blues, etc., así como también se alternarán las composiciones del género citado con música de cámara.

Las componentes del conjunto orquestal FRESIA individual y conjuntamente, tienen mucha práctica y, en cada actuación, demuestran sentido musical, que es lo principal para cumplir bien el cometido. Las animosas muchachas vienen directamente de Santiago de Chile.

Noticias de Policía

ACUSADO DE SEDUCCION

Doña Gregoria de Camacho se ha querellado contra Perico Aguilar, por seducción de una menor. Los agentes hacen las investigaciones del caso para comprobar la efectividad de la denuncia.

Romántico Suicida



Ha pasado a conocimiento del Ministerio Público el caso de suicidio recientemente producido en la calle Topater de esta ciudad, acerca del cual dimos una información detallada. Guillermo Salazar, el malogrado joven, era estudiante del 4o. curso de secundaria y técnico de una fábrica de fideos de la localidad debiendo viajar en breve a Cochabamba contratado para hacer una instalación industrial. Parece que, no obstante estas condiciones de hombre práctico y de trabajo, era un tanto romántico, asiduo lector de poetas y, por su parte, habíase iniciado en la confección de rimas como manifestación de su temperamento. Para una última noticia que nos traen los reporteros deja entender que sus padres no creen que hubiera tenido una decepción amorosa como se supuso en el primer momento y que ella fuera la causa determinante de su suicidio. La justicia investigará si hubo algo más que la simple decepción de orden sentimental en esta muerte.

Segunda audiencia del proceso por el asesinato del hotelero Palombo

El juez quinto de partido, Luis F. Valle, ha señalado el día de mañana, a horas 10, para la segunda audiencia de debates dentro del proceso criminal que sigue el Ministerio Público contra Lucio Vargas, Héctor Soria Galvarro y otros, acusados por asesinato del que fué hotelero en Copacabana, señor Vicente del Gesso Palombo.

Durante el desarrollo de la audiencia, se recibirán varias declaraciones de testigos de cargo.

Hoy día continuará el juicio a Manuel Aruquipa, por homicidio

El juez segundo de partido, Máximo Mendoza, ha señalado el día de hoy, a horas 14 y 30, para la continuación de los debates dentro del proceso criminal que sigue el Ministerio Público contra Manuel Aruquipa, acusado por homicidio de Gregorio Chura, hecho sangriento ocurrido en la calle Illampu de esta ciudad, en el mes de diciembre del pasado año.

Durante el curso del debate, se recibirán declaraciones de los agentes de policía y la del cajero de la Cervecería Boliviana.

Juicios de divorcio

DEMANDAS EN TRAMITE

Humberto Urquiola con Zoraida Olave; adjúntese a sus antecedentes los documentos acompañados.

Andrea Morales con Lucio Fuentes; a sus antecedentes.

Alejandrina Suárez con Cleto Miranda; informe el secretario.

Carmen Vera con Angel Zambrana; diríjase oficio solicitado.

Lucio Diez de Medina con Emma Mendoza; en despacho para resolución.

Estela Arzadum con Ecos Miranda; cancélese la partida matrimonial.

Adela Tablares con Hugo Córdova; practíquese liquidación.

Rebeca Safir con Felipe Salman; pase en vista fiscal y al otrosí, téngase presente para sentencia.

Nieves Salvatierra con Paz Durán; contéstese por la demandante al traslado de fojas 85.

Lorenzo Villarroel con Francisca Plata; en lo principal y otrosí traslado.

Ricardo Jiménez con Margarita Tejerina; téngase presente para sentencia.

Sofía Loza P. con José Loyola; pase a sus antecedentes.

Antonio Machicado R. con Luisa Encinas; pase en vista fiscal.

Gertrudis Antezana con Víctor Vargas; pase en vista fiscal.

TODOS LOS DEPORTES

"FERROVIARIOS" CAYO VENCIDO POR "BOLIVAR"

El cuadro albo jugó un gran primer tiempo

Ante un público más o menos numeroso, se cumplió en el Estadio La Paz, la novena fecha del Campeonato Oficial de Fútbol correspondiente a la división privilegiada y cuya primera rueda está tocando a su fin con el contundente triunfo de Bolívar que es el virtual campeón de esta rueda, aunque pierda en su último compromiso en que le corresponderia enfrentar a Atlético La Paz, lo cual siendo improbable no por eso deja de ser admible.

AYACUCHO vs. SAN CALIXTO

Como lo habíamos previsto el match entre las primeras escuadras de Ayacucho y San Calixto fué pobrísimo y no ofreció en momento alguno interés al público aficionado que se mostraba impaciente porque comience el match de fondo.

Ayacucho dominó ampliamente y en consecuencia se adjudicó una victoria merecida por cuatro goles a dos, score que habría podido ser mayor si sus delanteros, comenzando por Nina, no hubiesen defeccionado completamente en la segunda etapa, dando así a la defensa de Ayacucho una recargada labor y en la que se constituyó en un sólido puntal el half izquierdo Calderón, quien dicho sea de paso fué el único que se esforzó conjuntamente con Quiroga en la delantera que fué el scorer de su equipo al marcar tres goles.

BOLIVAR vs. FERROVIARIOS

Bajo la dirección del árbitro Froilán Pinilla se inició el match de fondo entre celestes y albos. Los hombres de Ferroviarios son los primeros en posesionarse del terreno llevando consecutivos ataques por el ala izquierda donde el winger Villarroel se muestra sumamente peligroso. Todos los avances del tin albo, después de sortear a los halves, se estrellan en la zaga formada por Rojas y Angulo que como siempre se comportan con eficiencia.

Sin embargo Ferroviarios prosigue en un tren vigoroso de ataque, situándose sus forwards en forma decidida en la ofensiva mediante inteligentes jugadas que el público premia con atronadores aplausos. Bolívar no queriendo permanecer rezagado, incursiona a su vez en campo contrario en forma peligrosa, como con secuencia la defensa alba se ha visto obligada a ceder el primer corner el que servido por Garzón es recibido por Plaza que cabecea bien, pero la bola sale al out rozando el travesaño. Un nuevo avance bolivariano es echado a perder por Romero que comete hand.

Por su parte Ferroviarios persiste en su empeño de obtener ventajas, pero no lo consigue por la eficaz intervención unas veces de la pareja Rojas—Angulo y otras del arquero Saavedra. Se llevan jugados 20 minutos y es Ferroviarios quien lleva el contralor de las acciones esperándose de un momento a otro la apertura del score en su favor por estar dominando visiblemente a su adversario.

Bolívar debe emplearse a fondo para anular la acción dinámica y entusiasta del once albo que está jugando admirablemente mostrando toda su garra y estimulado por el público. En una incursión que realiza la línea de ágiles celeste, Alborta estando solo frente al arco de Miranda, pierde una magnífica oportunidad para batir el score rematando en forma desviado. Morales en cambio prueba a Saavedra con un buen tiro que éste embolsa en forma.

Son momentos de intensa emoción los que se producen a esta altura del juego y frente al arco de Ferroviarios que es seriamente amagada por De la Riva y Plaza que están empeñados a vencer a Miranda quien se esfuerza por evitar la caída de su ciudadela y más de un gol hecho salva con sus espectaculares tapadas, habiendo llegado un momento en que por descuido de Escobari se infiltran dos forwards celestes y cuando uno de éllos se disponía a rematar la jugada, Miranda se le arroja valientemente a sus pies despojándole la redonda.

En sector de peligro para los celestes, Villarroel hace impresionante corrida por su ala, ejecutando ajustados centros que no son aprovechados por sus compañeros.

Cuando se llevaban jugados 40 minutos y en forma inesperada, Romero decreta la primera caída del arco ferrocarrilero con un chut sorpresivo y violento. No había transcurrido ni un minuto, cuando Plaza con un certero golpe de cabeza desvía la bola hacia el ángulo opuesto en que se encontraba Miranda y que se disponía a embolsar el chut que había sido dado por Alborta. Seguidamente este jugador marca un nuevo gol desde larga distancia. Total se han producido tres goles en menos de cinco minutos, terminando el tiempo con este score favorable a Bolívar.

Por el esfuerzo que Ferroviarios desplegó en la primera etapa, las acciones decayen visiblemente en intensidad. Al tin carrilano y al público imparcial le hizo muy mala impresión el que en un par de minutos Bolívar hubiera obtenido una ventaja que no estaba de acuerdo a la lógica ya q' si alguien mereció ganar en el primer período es indudablemente Ferroviarios. De ahí que en la etapa complementaria se haya desalentado notoriamente, el que se hizo más patente cuando Plaza batió por cuarta y última vez la valla de Ferroviarios.

En las postrimerías de esta etapa Morales consigue marcar el único gol para su cuadro por cierto que en forma impecable.

Sin mayores alternativas finalizó el match entre Bolívar y Ferroviarios que en resumen fué discreto, con un primer tiempo espectacular que debió concluir, si no en empate favorablemente a Ferroviarios por haber dominado en forma ostensible.

Con este triunfo Bolívar puede esperar satisfecho la iniciación de la segunda rueda, ya que el resultado de su match con Atlético La Paz no influirá mayormente en su colocación final.

★ ★

"STRONGEST" CONQUISTO DOS TRIUNFOS EN BASKET

Julia Iriarte se reveló como una gran "sport-women"

En el Estadio de The Strongest tuvo lugar un interesante festival basketbolístico por el campeonato oficial de este deporte que ingresó a su tercera fecha.

LOS PRELIMINARES

Estuvieron a cargo de los quintetos de tercera división de Bolívar y Colón y de los de Chile y 20 de Octubre en segundas, habiendo logrado imponerse en el primer encuentro Bolívar por 14 a 13 cestos y en el segundo Chile por el score de 11 a 9, diferencia mínima que dice en forma elocuente lo disputado que fueron estos partidos.

THE STRONGEST vs. BOLIVAR

No nos habíamos equivocado al augurar el triunfo de los gualdinegros, pues desde que se inició el partido ingresaron a dominar a los de Bolívar quienes supieron su deficiencia técnica a base de entusiasmo. The Strongest por intermedio de Carlos Carrasco obtuvo el primer doble, este jugador conjuntamente con Soria y Grájeda fueron elevando el tanteador rápidamente hasta que terminó el tiempo, favorable a The Strongest que había logrado anotar se 23 cestos por 4 de Bolívar.

Iguales características tuvo la etapa complementaria. The Strongest fué afianzando su triunfo hasta marcar 18 canastos más. Faltando pocos minutos para que finalizara el encuentro se produjo un lamentable incidente entre Espinoza de Bolívar y Carrasco de Strongest y como consecuencia del cual quedó este último imposibilitado de seguir actuando por haber sufrido un rudo golpe en la cabeza.

Terminó la contienda entre bolivaristas y stronguistas con el merecido triunfo de éstos, por el score de 41 goles a 13.

EL MATCH FEMENINO

La realización de este partido respondió en forma amplia a las expectativas que se habían cifrado en torno a él. Fué indudablemente lo mejor del programa dominguero de basket.

El equipo del club Chile se presentó constituido por las siguientes jugadoras: Julia Iriarte, Lucha Aramayo, Marina Pinto, Teresa Peñaranda, Rosario Flores, María Julia Quiroga, Betty Jordán, Mercedes Aguirre, Remedios Uría y Selva Coimbra. — Strongest formó así: Judith Frías, Hilda Béjar, María Rojas, Sofía Frías, Teresa Muguértegui, Stael Cárdenas, Aurora Urizar, Sergia Peña y Leonor Aramayo.

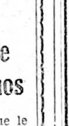
Iniciadas las acciones, las del Strongest son las primeras en conseguir la apertura del score por intermedio de su capitana Judith Frías que es saludado con entusiastas hurras; la misma jugadora minutos después marca el segundo doble.

Las chicas del Chile luchan tesoneramente y se lanzan en pos del empate. Aprovechando un momento de descuido de la garder Béjar del Strongest, Marina Pinto, logra marcar el primer doble para su equipo después de correrse en forma impresionante.

Las jugadas de peligro se suceden con igual reciedumbre en uno y otro campo demostrando las del Chile hallarse perfectamente entrenadas, añadiéndose a ello la poderosa ayuda que les presta Julia Iriarte, que se multiplica prodigiosamente y se la ve tan pronto en el ataque como en la defensa enviando al arco, hermosísimos tiros que no se cristalizan en goles. Las de la casaquilla gualdinegra van asentado su juego paulatinamente y las que se encargan de elevar el tanteador son María Rojas y Judith Frías que se convirtieron en las scorers de su equipo.

Cuando se encontraban empeñadas en una porfiada brega, se oye el pitazo final anunciando al mismo tiempo q' la conclusión de élla la victoria de The Strongest por 14 a 4.

La actuación del referí Pazo de The Law fué buena en general, aunque se parcializó un tanto contra las chicas de Strongest sugestionado por la barra del club Chile.





Astros y Estrellas de la Pantalla

"ASI ES MI TIERRA" ESTRENARA EL JUEVES EL MUNICIPAL

Otra producción mexicana, de carácter cómico-musical, estrenará hoy martes en funciones de tanda y noche, la empresa del Municipal. Su éxito es "Así es mi Tierra", y pertenec al programa hispano de Artistas Unidos para la presente temporada. De la calidad de la cinta, lo dice el hecho de estar prohijada por el sello norteamericano, que, se recordará, también distribuyó "Allá en el Rancho Grande".

ASI ES MI TIERRA, presenta una variedad de melodiosas canciones del folklore azteca, y entre las escenas cómicas hay una despampanante corrida de otros a cargo de la pareja de bufos Cantinflas-Medel.

Esta cinta está realizada de acuerdo a los más recientes adelantos de la industria del cine azteca. Se han elegido las composiciones musicales de fácil difusión por su riqueza melódica, las mismas que son interpretadas por conjuntos orquestales y cantadas por elementos probados como buenos; entre ellos cabe destacar a un grupo de niños guitarristas y al mismo tiempo cantores; un dúo femenino que canta con verdadero gusto un bonito corrido.

"Así es mi Tierra" es presentada bajo la égida del sello norteamericano de Artistas Unidos, y se tiene entendido que está totalmente dialogada y cantada en nuestro idioma. Fotografía y sonido perfecto, son otras cualidades del film. Como intérretes, toman parte, varios actores y actrices, correspondiendo a la pareja bufa consituida por Cantinflas y Medel la mejor parte, pues hacen cada escena que provoca continua carcajada en el espectador. Y mucho más, en las faenas taurinas, realizadas con indescriptible gracia.

Cantinflas es el pseudónimo teatral y cinematográfico de Mario Moreno, el actor mexicano que cultivando el género ha alcanzado tal celebridad que su nombre es ya una segura atracción, en compañías teatrales y en películas. Moreno caracteriza tipos pintorescos de su país que se prestan como motivo reidero.

Conceptúan a William Halop gran actor

Maestro del arte dramático a los diez y seis años, William Halop es una maravilla y el primero del grupo de esos muchachos que aparecieron en "Callejón sin salida", y que tanto han seguido figurando en el cine. Para Brooklyn, donde nació, no era más que "Billy", un muchacho normal e inteligente; para Broadway, donde figuró en varios dramas, fué un actor sensacional en papeles de "chico de la calle". Para Hollywood es el artista versátil de "Me hicieron criminal", su última película, y donde su rostro se contrate en el registro de toda emoción humana.

Nelly Edison Viene Destacándose en el Cine Argentino

Nelly Edison fué la revelación de "Sierra Chica", la última producción que conocimos, presentada por "Buenos Aires Films".

El futuro cinematográfico de Nelly ya se ha definido como bueno. En la última producción anotada, dentro de los escasos valores del argumento, donde en momento alguno pudo demostrar ampliamente su temperamento, tuvimos ocasión de ver en ella condiciones más que sobresalientes para confiar que dentro de poco será Nelly una estrella de positivos méritos.

Se mueve ante la cámara con desenvoltura, cosa poco común entre los artistas que recién comienzan. Acciona graciosamente. Su voz es agradable. Y, en lo que respecta a figura, pertenece a ese tipo de rubia americana, de grácil silueta, que, si bien es cierto no es el tipo corriente de la mujer criolla, tendrá aplicación fácil en nuestros argumentos, precisamente de esos tipos, como el que le vimos interpretar en "Sierra Chica", de vampiresa.

AZUCENA MAIZANI HIZO EN MEXICO "DE LA PAMPA AL RANCHO GRANDE"

Durante una larga temporada fué la atracción del público mejicano Azucena Maizani. Sus éxitos como cancionista tuvieron gran resonancia y ese triunfo ha de tener repercusión en la pantalla.

Azucena Maizani, según las últimas noticias que nos llegan de Méjico, filmó una película, que resultará una de las expresiones de confraternidad más encomiable que hasta ahora haya producido entre la Argentina Méjico.

El argumento pertenece al autor de "Allá en el rancho grande", producción que aquí hemos admirado y que dió ocasión para que Tito Guizar se revelase como futuro astro de la pantalla hispanoamericana.

La presencia de Azucena en la capital de Méjico sugirió al autor de la celebrada película que acabamos de mencionar un nuevo y emotivo argumento. Se han entrelazado en él costumbres típicas se le ha confiado a Azucena Maizani un personaje de gran responsabilidad, y otros artistas argentinos que se encuentran en Méjico, tal como Vicente Padula, participan en la filmación que, no cabe esperar que se hable de las costumbres argentinas orientados por caprichosas referencias, confiándose después en explociones fantásticas. Nada de lo que en esa película se haga ha de ser obra de la imaginación.

La presencia de argentinos auténticos en la "De la pampa al rancho grande" constituye un garantía para salvar cualquier error involuntario originado por el desconocimiento del ambiente.

El personaje que se le ha confiado a Azucena no exige que la silueta se ajuste a las exigencias del concepto de la elegancia que en estos tiempos predomina. Pero tampoco es lógico que una artista del temperamento y de sus cualidades encomiables se vea alejada de le película por el volumen de su silueta ya que en materia de arte, sea cual fuere su expresión de categoría, unos kilos más o menos no pueden constituir un obstáculo insalvable Y sobre esto es, según las referencias, que a opinado Azucena Maizani.

Ella está convencida que no puede ser comparada a un junco, pero sostiene, y con razón sobrada, que una persona entradita en carnes está en condiciones de poder desempeñar con lucimiento siempre que el personaje que se le confié, como parece haber ocurrido en estas circunstancias, esté de acuerdo con su aspecto físico.

En el curso del film, y en forma muy habilidosa y expresiva a la vez, se entregan bellamente modalidades mejicanas y argentinas, en realización de este plan se tuvo suerte, cosa no muy dificil teniendo en cuenta que el libreto es bueno y hay una dirección experta, su proyección en los paises de Hispanoamérica constituye, además un éxito de gran resonancia, un motivo fundamental y propicio para afirmar conceptos de solidaridad racial.

Es la primera vez que a la pantalla se lleva un tema de esta naturaleza, como también por primera vez se unen artistas de países hermanos pero que se han mantenido durante un tiempo a la distancia, para confundirse en fraternal abrazo y mantener una sola y grande aspiración.

EN HOLLYWOOD HA TRIUNFADO UN BRITANICO

El aporte de Inglaterra a Hollywood es Richard Greene actor juvenil y apuesto que ha creado la misma sensacion que Robert Taylor y Tyrone Power. Ha triunfado rotundamnete en "Cuatro hombres y una plegaria". Lo veremos pronto en "Mi estrella afortunada" con Sonja Henie.

"Novia Robada" y "Jinetes de Arizona", hoy martes en doble popular del Mignon

Nuestro público ha dispensado cordial acogida a la novedosa obra realizada NOVIA ROBADA, cuyo ambiente de cow boys la coloca entre las mejores que se han dado a conocer a nuestro público durante el presente año.

NOVIA ROBADA es un magnífico alarde de buen gusto en cuanto a escenarios se refiere, es un esfuerzo en lo relativo a dignificar el arte de este género tan explotado y que cada vez se presenta en forma renovada.

NOVIA ROBADA vuelve a ofrecerse esta noche en la sala del Cine Mignon juntamente con otra meritoria obra de ambiente del Oeste americano: "Jinetes de Arizona", constituyendo ambas dos, un extraordinario obsequio para ese público amante al género de aventuras y que tienen por campo de acción la pintoresca tierra de los cow boys, donde triunfa el coraje y se impone la valentía.

"Jinetes de Arizona" y NOVIA ROBADA lo volvemos a repetir en un programa doble como sólo en contadas ocasiones se presenta a nuestro público la oportunidad de deleitarse con obras de este calibre artístico y a precios enteramente económicos.

"La mujer Caída", otro suceso del cine mexicano estrena el jueves el Ebro

El Gran Premio Cinematográfico acordado por el gobierno de los Estados Unidos de México, para la mejor producción realizada durante 1938 correspondió al foto-drama titulado LA MUJER CAIDA o "Aves sin rumbo" la verdadera revelación de la notable estrella Andrea Palma, que viéramos recientemente en "Sor Juana Inés de la Cruz".

LA MUJER CAIDA, es la desgarrante historia de una mujer joven y bella que acepta con sereno valor el martirio que el destino lo impone, cuando su único anhelo es regenerar su vida por el amor.

LA MUJER CAIDA, se estrenará el jueves en las funcoines de tanda y noche en la sala del Cine Ebro que semana a semana supera los exitosos estrenos en castellano que nos ofrece con carácter exclusivo.

Además de la ponderada actriz Andrea Palma, intervienen en LA MUJER CAIDA, Arturo de Córdoba, Carlos Villarías, Lucha María Avila, la pequeña estrellita de "Allá en el Rancho Grande", Manuel Noriega y el famoso y popular "Chaflán", esta vez tan gracioso y oportuno como lo aprecia nuestro público. La selección musical de esta obra es otro de los grandes aciertos del arte mexicano.

Un camión con quince pasajeros se volcó ayer en el camino a Yungas

A veinte kilómetros de esta capital se produjo, a las once de la mañana de ayer un gravísimo accidente en el que resultó muerto instantáneamente uno de los pasajeros, herido de gravedad el chofer y catorce pasajeros entre heridos y contusos.

Nuestros cronistas en la tarde de ayer visitaron el Departamento de Tránsito y anduvieron por su cuenta a fin de poder brindar a nuestros lectores la información más completa de los acontecimientos.

EN MARCHA A COROICO

Eran las once de la mañana y el carro No. 123, de servicio de pasajeros y carga hacía viaje de La Paz a Coroico; marchaba a velocidad excesiva, pero nada hacía pensar en que se avecinaba una tragedia. Frente al timón hallábase el conocido y popular volante, don Andrés Balderrama, con largos años de práctica. Y en los asientos iban 15 pasajeros.

SE EMBARRANCO EL 123

Balderrama marcado por el vértigo de la velocidad y entusiasmada porque el táximetro marcaba un kilometraje fantástico, dió un último impulso a la máquina. Como lógico resultado se produjo el embarrancamiento.

Un muerto y catorce heridos y contusos ocasionó el accidente

EXCLAMACIONES DE DOLOR

Se consumó la tragedia, por doquier se escuchaban los ayes lastimeros de las víctimas. Reinó en el lugar la confusión y la angustia. Los cuerpos manando abundante sangre y empolvados daban la nota culminante de la desgracia.

LLEGAN EN SU AUXILIO

Pasaron algunos minutos para que viniesen a auxiliarlos. La comprobación fué patética: uno de los pasajeros, el que fué mayormente golpeado había muerto, instantáneamente.

EN ESTADO AGONICO EL CHOFER

De los que viajaban en el carro el que había sufrido mayormente es, Andrés Balderrama, el piloto del carro. Tiene contusiones en el torax y erosiones en la pierna derecha. Nos informamos anoche, antes de pasar esta crónica a talleres que su estado era gravísimo y que se temía por su existencia.

LOS DEMAS HERIDOS

En el Hospital se medicinan Balderrama y los pasajeros, cuya nómina es la siguiente:

Vicente Quispe, heridas contusas en la región frontal y el dorso de la nariz.

Esteban Mamani, herida cortante en las regiones malar derecha y frontal.

Mariano Cornejo, esquimósis en la muñeca derecha; herida contusa en la región parietal.

Agustín Mamani, fractura en la clavícula.

Fernando Avila, herida contusa y erosiones en la región parietal.

Juan Quento, herida contusa en la región frontal.

Luisa Mamani, contusión en el torax.

Santiago Chumaci, contusiones en el torax y erosiones en la región geniana.

Miguel Mamani, fractura en la clavícula.

Calabrio Chalchayuaya, contusiones en el torax.

Mercedes Vallejo, contusiones en el torax.

Valerio Catari, contusiones en el torax.

Joaquín Chumbi, herida contusa en el labio superior; contusiones en la región frontal y erosiones en el mentón.

Candelaria Calisaya, erosión en ambos pómulos; erosiones en la región frontal.

A CONOCIMIENTO DEL MINISTERIO PUBLICO

El personal de la Oficina Departamental del Tráfico dió ayer en la tarde comienzo a su labor de investigación. Los actuados serán puestos hoy, a disposición del Ministerio Público para la instauración del proceso respectivo.

☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★

La Calle

Oficinas y talleres: Colón, 236

Teléfono Nº 98 — Martes, 13 de junio de 1939 — Cajón Postal Nº 4

Un rescatador de coca de los Yungas es responsable de cinco muertes

Se le acusa también de usurpación de tierras mediante artimañas tinterillescas — Enérgica sanción

Estamos en posesión de algunos datos fehacientes de la criminalidad campesina, que caracterizan tan bien una etapa de nuestro tiempo y sirven como no hay más a fisonomizar el grado rudimentario, arcaico, de nuestros sistemas de producción e intercambio. ¿Todos los lectores de LA CALLE saben lo que es un "rescatador"? Quien no sea americano y no haya tratado de enterarse, dificilmente sabe de lo que se trata. El "rescatador" es un individuo comercial nacido de las necesidades de la Conquista Española, es, por tanto, un tipo histórico. Ejercía de intermediario entre los fuertes capitalistas — el estado colonial — y los productores — los indios sometidos. Valiéndose de sistemas propios de la situación lograban cambiar oro por chucherías, esto al comienzo de la gran hazaña de reducir a la nada un imperio primitivo lleno de sorpresas para la ciencia. Luego, cuando la dominación se hizo completa, el "rescatador" incursionó a las minas y a los yungas, y con el sistema indio del trueque (chala) sacaba los grandes productos del trópico y los metales de las minas. El rescatador, así, no es un individuo es una institución colonial que subsiste todavía en nuestros días, en los minerales y en los yungas.

EL RESCATADOR EN LOS COCALES

Cuando tengamos propósitos de estudiar en serio el estamento económico de nuestra tierra descubriremos cosas importantes. Vamos ahora a la anécdota. Masías (su nombre no lo conocemos) ha sido por mucho tiempo empleado de la Sociedad de Propietarios de Yungas, en no sabemos qué menesteres, hasta tanto que ubicado bien en el terreno dejó esa ocupación para dedicarse al "rescate". Mucho tiempo lo ha ejercido. A cambio de alcohol, chalona, arroz, etc., productos que llevaba de los centros urbanos, sacaba coca, se entiende que en condiciones muy ventajosas; pero no solamente ésto, sino que en la prosecución de su oficio iba "rescatando" tierras también. Es decir, cuando contrataba el trueque de una limitada porción de cocales por una cantidad de latas de alcohol, los cocaleros entendían que se enagenaban del producto y no de la tierra. Pero el "rescatador" lo entendía así, aun que no lo dijera, hacia el papeleo del caso con testigos fictos, como es habitual, y un buen día se presentaba a tomar posesión judicial de los cocales y de la simiente de los cocales. Naturalmente, los rústicos trabajadores protestaban a voz en cuello y con lágrimas, forma habitual de la protesta humilde, hasta que la pistola del "rescatador" tumbaba a algunos. Son cinco muertes de que se le acusa, según nos hemos informado en oficinas responsables.

LA ACCION DE LA POLICIA ES ENERGICA

Podemos decir para finalizar que, por felicidad, parece que hemos ingresado a otra época, que se ha liquidado una época con sus vicios; o que se liquida; o que se la quiere liquidar. Y ello resulta completamente posible si se estima que hoy la Dirección General de Policías, frente a hechos como el que acabamos de narrar toma una actitud valiente, justiciera, sin contemporizaciones, y ordena la investigación del caso para proceder de una vez por todas a establecer justicia en favor de los desvalidos.

¿Cómo no reconocer entonces que por lo menos en la intención estamos ingresando a una nueva etapa donde la sensibilidad boliviana acusa los caracteres viriles de una gran época?

★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆

Esperánse revelaciones extraordinarias en el próximo debate de Bento y Cía.

Prestarán sus declaraciones Ana Ramírez, Lila Moreno y el cocinero de Bento

A horas 14 y 30 de mañana, en el Panóptico Nacional, se continuará con la vista de causa del proceso criminal que sigue Angélica v. de Escalante contra Manuel Bento, Bernardino Rodríguez y Mario Raynha Santos, acusados por asesinato del que fué José María Escalante y robo de más de ochenta mil bolivianos.

El juez de la causa, Máximo Mendoza, ha ordenado que para la audiencia de mañana, se presenten ante el tribunal a prestar sus declaraciones testificales Ana Ramírez, Lila Moreno y Silvestre Aranibar, excocinero de Bento.

Además en esta audiencia, se dará lectura a los informes periciales que deben presentar los señores Jorge Pacheco Romero y Víctor Manuel del Castillo, cuyas pruebas escritas servirán al tribunal para señalar día y hora para la reconstrucción del hecho sangriento.

La audiencia de mañana promete ser de mucho interés ya que, con la declaración del cocinero de Bento y los informes de los peritos se llegará a establecer si el crimen fué perpetrado por más de dos personas.

—o—

Cooperación del Prefecto de Santa Cruz en Educación

El prefecto de Santa Cruz, señor José Callau, en el breve tiempo que desempeña las funciones de primera autoridad política, ha adquirido un edificio en Warnes para la escuela y viajará esta semana a las provincias de Sara e Ichilo con igual objeto. Estas adquisiciones las hace con fondos departamentales y cooperando eficazmente al ramo de la educación pública.

Noticias Personales

DIPLOMATICAS Y FIESTAS.

Se anuncia para fines del presente mes, la llegada del señor Alberto Ostria Gutiérrez, Ministro de Relaciones Exteriores, Culto e Inmigración.

♣ En el curso de esta semana, presentará las cartas credenciales que lo acreditan como Embajador de Chile ante nuestro país, el señor Benjamín Cohen.

♣ En la noche del domingo último se efectuó en el Club de Tennis La Paz el cocktail-party que en retribución de atenciones ofreció la señorita Colomba Cravioto, hija del Embajador de México en Bolivia. A esta reunión fueron invitadas las siguientes personas:

Señora Luz Coca de Patiño, señora Elisa Rozensweig de Betancourt.

Señoritas Sylvia Herrera, Sara Araoz, Gabriela Diez de Medina, Elsa Pesantes, Beatriz Pesantes, Alice Cadwell, Alicia Sanjinés, Irma Quintanilla, Martha Quintanilla, Bethsabé Aguirre, Vicky Aguirre, Nelly Fonseca, Elena Coca, Elena Valdivieso, Pitty Saucedo, Martha Carrasco, Norah Reynolds, Nila Reynolds, Marina Reynolds, Noemí Reynolds, Lydia González, Aida González, Adela Flores, Chela Flores, Tutty Flores, Teresa Bastos, Clelia Arguedas, Ivette Arguedas, Elena Jansen.

Señores: Francisco Orozco, Guillermo Scott, Fernando Ortiz, Luis González, Luis Carbonell, Hugo Bianco Fombona, Enrique Alvarez, Octavio Alvarez, Gastón Alvarez, Jorge Alvarez, Wálter Alvarez, Alfonso Gutiérrez, Pepe Fonseca, Pablo Baehr, Carlos Aguirre, Hugo Carvajal, Mario Carrasco, Jorge Carrasco, Nabor Drán López, Romelio Antelo, Luis del Carpio, Federico Diez de Medina, Alfredo Martín, Carlos Martín, Carlos Bedoya, Mario Bedoya, Alfredo Sanjinés, Guillermo Sanjinés, Francisco Urioste, Marcelo Urioste, Raúl Patiño, Fernando Bentacourt, René Sánchez, Héctor Baldivieso, Víctor Baldivieso, Raúl Prudencio, Arturo Prudencio, Mario Salinas, Miguel Estenssoro, Jaime Estenssoro, Mario Pinedo, Alberto Bustillos.

♣ Hoy con motivo de su cumpleaños será agasajado por sus amigos el señor Antonio Díaz Villamil, Vicepresidente del Consejo Nacional de Educación.

♣ Amigos del señor José Oblitas Cabrera le ofrecieron anoche una comida, con motivo de su enlace que se realizará mañana.

♣ Promete alcanzar franco éxito, dado los fines que se persigue, la kermesse que prepara para el 27 de este mes la Cruz Roja Boliviana.

♣ Amigos del señor Federico Calderón García le ofrecerán en el curso de estos días una comida despidiéndolo de la vida de soltero.

♣ Con motivo del viaje del doctor O'Connor Palza Vega a Sucre, donde va a incorporarse a la Corte Suprema como vocal, sus amigos le ofrecerán en el Club Bancario una comida de despedida en estos días.

♣ El doctor Arturo Pizarroso Cuenca ofreció una comida en honor de varios abogados, colegas suyos.

♣ Hoy con motivo de su cumpleaños, el señor Antonio Valdivia, ofrecerá una comida a sus amigos.

♣ El señor Luis Prado fué objeto de un agasajo con motivo de recordar su aniversario natal.

MATRIMONIOS.—

Mañana a horas 19 y 30, se bendecirá el enlace de la señorita Rosa Ergueta Tapia con el señor José Oblitas Cabrera.

♣ Para fines de mes se ha señalado el matrimonio de la señorita Guillermina Landa Larrea con el señor Federico Calderón García.

♣ Ha sido formalizado el compromiso matrimonial de la señorita María Paz Morris con el señor Jorge Aldana Velasco.

♣ El próximo sábado será bendecida la unión matrimonial de la señorita Celia Cuevas con el señor Manuel Flores.

SEPELIO.—

A horas 10 y 30 de hoy, serán inhumados los restos mortales del señor Martín C. Morón.

NECROLOGICA.—

Ayer han sido conducidos al Cementerio General los restos del que fué señor Mariano Bacarreza Montalvo.

ENFERMOS.—

Delicada de salud la señora Natividad Sáenz de Muñoz Ordarza.

♣ Restablecido el señor Manuel Sagárnaga Medina.

♣ Enferma la señorita Josefina Soria Galvarro.

♣ Delicado de salud el señor José Zuazo Aguirre.

VIAJEROS.—

De Oruro, el señor Luis Cabezas Villa.

♣ De la misma ciudad, el señor J. Minor Gainsborg.

♣ De Sucre, el señor Gastón Zamora Urioste.

♣ De Oruro, el señor Horacio Sotomayor.

☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★

A Bolivianos 100.000 Ascienden los Objetos Robados por Ratas Nacionales en las Ciudades de Potosí, Cochabamba, Suc e, Oruro y La Paz

Una valiosa estadística que comprueba que nuestra policía se tecnifica

Disposiciones inteligentes y acertadas — y no es prurito de elogiar al Mayor Guzman — nos permiten conocer el monto a que asciende el valor de los objetos robados por rateros nacionales (y extranjeros: lo suponemos) y de los que ha podido incautarse la Policía (lo imaginamos) durante el mes anterior de mayo en cinco ciudades de la República: cien mil bolivianos redondos.

Desde luego; el mayor Guzmán ha ordenado que se investigue por los medios mas prácticos y seguros la identidad de sus propietarios para que les sean devueltos. La operación será un poco difícil; pero de todas maneras no resta sino que elogiarla, pues revela un sincero propósito de servicio público

Dos consideraciones para condimentar esta nota de indudable carácter sensacional y sin precedentes.

Nuestros ratas resultan parcos en el momento de sus hazañas. Quiere decir que en un número bastante crecido de ellos apenas — y en cinco departamentos — han logrado hacer tan pequeña suma de dinero que avergonzaría no a una generación de cacos, si a uno solo de ellos que supiera estimarse. Para dañar así al público ciertamente no vale la pena exponer diariamente la piel como lo hacen éstos; por ello mismo convendría que el Gobierno tomara otras resoluciones más ejecutivas a fin de privar al país de una casta despreciable de sujetos que no solamente deshonra a su gremio sino que robando como roban avergüenzan a los mismos a quienes hacen objeto de sus latrocinios.

Con esos dos agregados creemos contribuir al bienestar público y a la estética de una profesión que hoy deshonran los ratas de aldea.

—o—

Citaciones

SINDICATO DE PELUQUEROS Y PEINADORES

Se cita con carácter urgente a todos los componentes de esta organización sindical a la asamblea extraordinaria que se efectuara hoy a horas 21, en el local de la peluquería Kayunten, con objeto de tratar asuntos de mucha importancia. Los Secretarios.

Bs. 55,000 habrían desaparecido de manera misteriosa de la caja municipal de Corocoro

Necesita el país ser explicado de este hecho. Alguno de los Alcaldes de Corocoro habría sido denunciado por sustracción de cincuenta y cinco mil Bs. de la Caja Municipal, y decimos denunciado no porque se atribuya a él tal sustracción sino porque al realizar el arqueo se encontró que faltaba esa suma y parece que la explicación dada fué ésa: que había desaparecido misteriosamente.

Esto es: de que los cacos, burlando la seguridad de las llaves y chapas de la Caja firme habrían sustraído los cincuenta y cinco mil bolivianos, sin dejar posteriormente huella alguna de su fechoría.

Naturalmente este hecho produce asombro y desconcierto, y cuantas personas han sido de él notificadas no pueden menos de confesar su estupor; porque lo más grave no es ya que los cincuenta y cinco mil bolivianos hayan desaparecido, sino que por medios semejantes a éste resulta que la cantidad desaparecida hasta la fecha es de cincuenta y cinco mil bolivianos.

Querríamos ser informados erróneamente. Pero, la fuente de que procede el dato que origina esta nota nos resulta insospechable; de manera que tenemos que inclinarnos en el sentido afirmativo y esperar que una explicación más clara explique el concepto necesariamente negativo que la opinión pública ha tenido que formar alrededor del suceso.

Si es necesario volveremos sobre el tema.



PRINCESA

Tanda y noche: Estreno de la emocionante cinta de venturas EL SECRETO DE LA SELVA, con Ml. King y Clyde Beatty.— Luneta 5.— El viernes en la noche es estrena la preciosa opereta en castellano "Su noche de Bodas".— Pronto: "Amapola del Camino" con Tito Guizar y "Confesión Sincera" con Claudette Colbert.

EBRO

Tanda y noche: La novela inmortal de Manuel Ibo Alfaro: MALDITAS SEAN LAS MUJERES, interpretado por Ramón Pereda, Adriana Lamar, René Cardona, Sara García, Leopoldo Ortín.— Precios para tanda y noche: Preferencia 5.— Luneta 4.— Anfiteatro 2.

MIGNON

Noche: Gran programa doble: Se pasarán dos hermosas cintas. En primera parte la emocionante cinta cow boy: NOVIA ROBADA, con Baste Crabbe y Tom Keene.— En segunda parte: JINETES DE ARIZONA.— Precios: Luneta 2.— Galería 1.—

ROXY

Vermouth y noche, éxito de la gran producción de 20th. Century Fox: LA IRLANDESITA, con la estrellita Jane Whiters, secundada por Pinky Tomlin y Rita Cansino. — Precios para ambas funciones: platea Bs. 5; luneta alta 3. — Mañana, sensacional estreno de la monumental cinta de 20th. Century Fox: EL CAMINO DE LA GLORIA, con Fredric March, Lionel Barrymore, Warner Baxter, June Lang y Gregory Ratoff.